

**Аннотация**  
**к программе по учебному предмету**  
**"Беседы об искусстве"**  
**ПО.02. УП.01**

Программа по учебному предмету «Беседы об искусстве» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись». Программа разработана в МБУ ОО ДО «ДШИ № 13» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Беседы об искусстве», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» способствует развитию ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание взаимоотношений искусства с окружающей действительностью, понимание искусства в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии. Полноценное освоение художественного образа возможно только тогда, когда на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей формируется эстетическое чувство: способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом. На решение этой задачи и направлено обучение по данной программе.

**Цель программы:** художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

**Задачи учебного предмета:**

- развитие навыков восприятия искусства;
- развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом;
- формирование навыков восприятия художественного образа;
- знакомство с особенностями языка различных видов искусства;
- обучение специальной терминологии искусства;
- формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

**Требования к уровню подготовки обучающихся:**

Результатом освоения учебного предмета «Беседы об искусстве» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сферах искусства;
- знание особенностей языка различных видов искусства;
- владение первичными навыками анализа произведений искусства;
- владение навыками восприятия художественного образа;
- формирование навыка логически и последовательно излагать свои мысли, свое отношение к изучаемому материалу;
- формирование навыков работы с доступными информационными ресурсами (библиотечные ресурсы, интернет ресурсы, аудио-видео ресурсы);
- формирование эстетических норм поведения в пространствах культуры (библиотеки, выставочные залы, музеи, театры, филармонии и т.д.).

Срок реализации учебного предмета «Беседы об искусстве» в рамках дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Декоративно-



прикладное творчество» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 1 год - первый класс.

Продолжительность учебных занятий по реализации программы учебного предмета «Беседы об искусстве» в первом классе составляет 33 недели.

Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Беседы об искусстве» составляет 66 часов, в том числе аудиторные занятия - 49,5 часов, самостоятельная работа - 16,5 часов, консультации-2 часа.

Учебные занятия по учебному предмету «Беседы об искусстве» проводятся в форме групповых занятий, самостоятельной (внеаудиторной) работы и консультаций. Недельная нагрузка в часах: аудиторные занятия: 1-ый класс - 1,5 часа в неделю, самостоятельная работа: 1-ый класс - 0,5 часа в неделю.

Видом промежуточной аттестации является зачёт в конце второго полугодия.

Форма проведения занятий: групповая форма, численность группы - от 12 человек.

### ***Структура программы учебного предмета:***

1. Пояснительная записка
  - 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
  - 1.2. Цели и задачи учебного предмета
  - 1.3. Срок и условия реализации учебного предмета
  - 1.4. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета. Сведения о затратах учебного времени
  - 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
  - 1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета
  - 1.7. Методы обучения
  - 1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
2. Содержание учебного предмета
  - 2.1. Тематический план
  - 2.2. Содержание учебного предмета
3. Требования к уровню подготовки учащихся
4. Формы и методы контроля, система оценок
  - 4.1. Виды аттестации
  - 4.2. Критерии оценки
5. Методическое обеспечение учебного процесса
  - 5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам
  - 5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся
6. Список литературы
  - 6.1. Список рекомендуемой методической литературы
  - 6.2. Список рекомендуемой учебной литературы
7. Сведения о составителях

### ***Разработчики программы:***

И.Н. Мартьянова, заведующая художественным отделением МБУ ОО ДО ДШИ №13, преподаватель Высшей квалификационной категории, Заслуженный работник культуры УР.

О.В. Даниленко, преподаватель Первой категории МБУ ОО ДО ДШИ №13

***Рецензент:*** Вострокнута Н.В., преподаватель Республиканского колледжа культуры, член Союза художников Удмуртии, член Союза художников России.