

Муниципальное бюджетное учреждение  
образовательная организация дополнительного образования  
«Детская школа искусств №13» г. Ижевска

Утверждаю  
Руководитель МБУ ОО ДО «ДШИ №13»

Л.Д. Бельтюкова

Приказ № 8 от " 24 " марта 20 23 г.



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области декоративно – прикладного искусства  
«Декоративно-прикладное творчество»

год приема 2023  
срок обучения – 5 лет

Ижевск  
2023

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>			Распределение по годам обучения				
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные, уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
		Количество недель аудиторных занятий												
		33	33	33	33	33								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3974</b>	<b>1600,5</b>	<b>2373,5</b>										
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3809</b>	<b>1600,5</b>	<b>2208,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>					
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>3135</b>	<b>1386</b>	<b>1749</b>										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	726	330		396		1,3,5,7	2,4,6,8	9	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.02.	Живопись	726	330		396		1,3,5,7	2,4,6,8	9	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	495	330		165		1,3,5,7	2,4,6,8,10		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	1188	396		792			1,3,5,7,9	2,4,6,8	4	4	5	5	6
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>462</b>	<b>214,5</b>	<b>247,5</b>										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5		49,5		1	2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	396	198		198			4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1996,5</b>						<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>12,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3597</b>	<b>1600,5</b>	<b>1996,5</b>						<b>21</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>

	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>112</b>		<b>112</b>									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112		2,4,6,8		x	x	x	x		
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>				<b>2108,5</b>									
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>3709</b>	<b>1600,5</b>	<b>2108,5</b>									
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>						<b>39</b>	<b>6</b>						
<b>К.04.</b>	<b>Консультации</b>	<b>100</b>		<b>100</b>				<b>Годовая нагрузка в часах</b>					
К.04.01.	Рисунок	20		20				4	4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись	20		20				4	4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция прикладная	10		10				2	2	2	2	2	2
К.04.04.	Работа в материале	40		40				8	8	8	8	8	8
К.04.05.	Беседы об искусстве	2		2				2					
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства	8		8					2	2	2	2	2
<b>В.05.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>165</b>		<b>165</b>									
В.05.01	Цветоведение	165		165		2,4,6,8,10		1	1	1	1	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2273,5</b>				<b>13,5</b>	<b>13,5</b>	<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>13,5</b>	<b>13,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>3874</b>	<b>1683</b>	<b>2273,5</b>				<b>21</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>23</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>						<b>44</b>	<b>6</b>						
<b>А.06.</b>	<b>Аттестация</b>							<b>Годовой объем в неделях</b>					
ПА.06.01.	Промежуточная (экзамены)	5						1	1	1	1	1	1
ИА.06.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.06.02.01.	Работа в материале	1											1
ИА.06.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1											1
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>5</b>						<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

## ***Примечание к учебному плану***

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — 8 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 8 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю;

Живопись – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная – по 2 часа в неделю;

Работа в материале – 1-3 классы – по 2 часа, 4-5 классы – по 3 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.