Муниципальное бюджетное учреждение
образовательная организация дополнительного образования
«Детская школа искусств №13» г. Ижевска

Утверждаю
Директор МБУ ОО ДО «ДШИ №13»
_____ Л.Д. Бельтюкова
"30" августа 2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области декоративно – прикладного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»

год приема 2018
срок обучения – 5 лет

Ижевск
2018

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2)]			Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные, уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
										Количество недель аудиторных занятий				
										33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	**3974**	**1600,5**	**2373,5**										
	Обязательная часть	**3809**	**1600,5**	**2208,5**						Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	**Художественное творчество**	**3135**	**1386**	**1749**										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	726	330		396		1,3,5,7	2,4,6,8	9	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.02.	Живопись	726	330		396		1,3,5,7	2,4,6,8	9	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	495	330		165		1,3,5,7	2,4,6,8,10		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	1188	396		792			1,3,5,7,9	2,4,6,8	4	4	5	5	6
ПО.02.	**История искусств**	**462**	**214,5**	**247,5**										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5		49,5		1	2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	396	198		198			4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1996,5**						**12,5**	**12,5**	**11,5**	**11,5**	**12,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3597**	**1600,5**	**1996,5**						**21**	**22**	**21**	**22**	**23**
	Пленэрные занятия	**112**		**112**										

ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112			2,4,6,8		х	х	х	х	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				**2108,5**										
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		**3709**	**1600,5**	**2108,5**										
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							**39**		**6**					
К.04.	**Консультации**	**100**		**100**						**Годовая нагрузка в часах**				
К.04.01.	Рисунок	20			20					4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись	20			20					4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция прикладная	10			10					2	2	2	2	2
К.04.04.	Работа в материале	40			40					8	8	8	8	8
К.04.05.	Беседы об искусстве	2			2					2				
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства	8			8						2	2	2	2
В.05.	**Вариативная часть**	**165**		**165**										
В.05.01	Цветоведение	165			165			2,4,6,8,10		1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2273,5**						**13,5**	**13,5**	**12,5**	**12,5**	**13,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3874**	**1683**	**2273,5**						**21**	**22**	**21**	**22**	**23**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**44**		**6**					
А.06.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**												
ПА.06.01.	Промежуточная (экзамены)	5								1	1	1	1	1
ИА.06.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.06.02.01.	Работа в материале	1												1
ИА.06.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1												1
Резерв учебного времени		**5**								1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — 8 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 8 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю;
Живопись – по 2 часа в неделю;
Композиция прикладная – по 2 часа в неделю;
Работа в материале – 1-3 классы – по 2 часа, 4-5 классы – по 3 часа в неделю;
Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.