

Аннотация
к учебной программе
ПО.01.УП.03. «Гимнастика»

Учебная программа по учебному предмету «Гимнастика» (далее - программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество». Программа разработана в МБУ ОО ДО «ДШИ № 13» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ).

Цели программы:

- выявление одарённых детей в области хореографического искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для воспитания исполнительской культуры и развития профессиональных данных учащихся через подготовку детей к комплексу хореографических дисциплин.

Задачи:

- овладение знаниями о строении и функциях человеческого тела;
- обучение приемам правильного дыхания;
- обучение комплексу упражнений, способствующих развитию двигательного аппарата ребенка;
- обогащение словарного запаса учащихся в области специальных знаний;
- формирование у детей привычки к сознательному изучению движений и освоению знаний, необходимых для дальнейшей работы;
- развитие способности к анализу двигательной активности и координации своего организма;
- развитие темпово-ритмической памяти учащихся;
- воспитание организованности, дисциплинированности, четкости, аккуратности;
- воспитание важнейших психофизических качеств двигательного аппарата в сочетании с моральными и волевыми качествами личности – силы, выносливости, ловкости, быстроты, координации.

Структура рабочей программы учебного предмета:

I. Пояснительная записка

- 1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;*
- 2. Срок реализации учебного предмета;*
- 3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета;*
- 4. Форма проведения учебных занятий;*
- 5. Цель и задачи учебного предмета;*
- 6. Методы обучения;*
- 7. Материально-технические требования к условиям реализации учебного предмета*
- 8. Обоснование структуры программы*

II. Содержание учебного предмета и учебно-тематическое планирование

III. Требования к уровню подготовки учащихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

- Критерии оценки;

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- *Методические рекомендации педагогическим работникам;*

VI. Список рекомендуемой методической литературы

VII. Сведения о составителе

Разработчики программы:

Свичкаренко Евгения Васильевна, преподаватель первой квалификационной категории.

Шмелева Нина Алексеевна, артистка театра Оперы и балета.

Рецензенты:

Воеводская Марина Васильевна, заведующая отделом дополнительного образования детей
Республиканского колледжа культуры, Заслуженный работник культуры УР.