

**Аннотация**  
**к программе учебного предмета**  
**«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»**  
**ПО.02.УП.03**

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Программа разработана в МБУ ОО ДО «ДШИ № 13» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Музыкальная литература», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Учебный предмет «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» является обязательной частью ДПП «Хоровое пение», входит в предметную область «Теория и история музыки».

Программа направлена на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, на формирование музыкального мышления обучающихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений. Приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о выразительных средствах музыки, а так же для выявления одаренных детей с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Выявление одаренности у ребенка в процессе обучения позволяет целенаправленно развить его профессиональные и личностные качества, необходимые для продолжения профессионального обучения.

***Программа направлена на:***

- творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося;
- создание основы для приобретения им умений, знаний и навыков в области музыкального искусства;
- приобретение опыта творческой деятельности;
- овладение духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 5 лет (с 4 по 8 класс).

Объем аудиторной нагрузки учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» составляет 181,5 часов.

При изучении учебных предметов предусматривается самостоятельная работа обучающихся.

Результатом освоения по учебному предмету «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- первичные знания о роли и значении музыкального искусства в системе культуры, духовнонравственном развитии человека;
- знание творческих биографий зарубежных и отечественных композиторов согласно программным требованиям;
- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений зарубежных и отечественных композиторов различных исторических периодов, стилей, жанров и форм от эпохи барокко до современности;
- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов;

- умение определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения;
- навыки по восприятию музыкального произведения, умение выражать его понимание и свое к нему отношение, обнаруживать ассоциативные связи с другими видами искусств.

**Цель:** Развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

**Задачи:**

- научить осознанно воспринимать элементы музыкального языка и музыкальной речи;
- научить анализировать незнакомое музыкальное произведение;
- научить запоминать и узнавать на слух основные темы прослушанных произведений;
- научить грамотно излагать впечатления и мысли о музыке;
- научить грамотно использовать специальную музыкальную терминологию;
- научить ориентироваться в специфических особенностях музыкально-театральных и инструментальных жанров;
- научить самостоятельно работать с конспектом и книгой.
- развить способность понимать художественную красоту музыкального произведения;
- развить образное мышление;
- развить мотивацию учащихся к познанию и творчеству;
- развить умение самостоятельно приобретать, анализировать и усваивать полученные знания;
- развить коммуникативные способности учащегося.
- воспитать интерес и любовь к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- воспитать музыкальный вкус;
- формировать духовную культуру и нравственность учащегося путем приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям.

**Разработчики:**

Косырева Н.Б. – преподаватель Высшей квалификационной категории МБУ ОО ДО «ДШИ №13»

Тимофеева И.А. – преподаватель МБУ ОО ДО «ДШИ № 13».

**Рецензенты:**

Сычева Татьяна Рюриковна, преподаватель высшей квалификационной категории, директор МБУ ОО ДО «ДШИ №5», заслуженный работник культуры УР.

Артюшкова Светлана Анатольевна, преподаватель высшей квалификационной категории МБУ ОО ДО «ДШИ № 7» г. Ижевска.