

Муниципальное бюджетное учреждение  
образовательная организация дополнительного образования  
«Детская школа искусств №13» г. Ижевска



Утверждаю  
Руководитель МБУ ОО ДО «ДШИ №13»

Л.Д. Бельтюкова

Приказ № 17 от "25" марта 2022 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Хоровое пение»

год приема 2022  
срок обучения – 8 лет

Ижевск  
2022

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>			Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4314</b>	<b>2190</b>	<b>2322</b>					Количество недель аудиторных занятий								
	<b>Обязательная часть</b>	<b>4051</b>	<b>1992</b>	<b>2059</b>					Недельная нагрузка в часах								
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2592</b>	<b>1317</b>	<b>1275</b>													
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921					2,8	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2,4, 6,8, 10, 12, 15		14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	91	66			25		13 - 15	16							0,5	0,5
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1333</b>	<b>675</b>	<b>658</b>													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	840	461		378,5		2,4, 6,8, 10, 14	1,3, 5, 7,9, 11, 13, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6	2, 4		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	346,5	165		181,5		10,	8					1	1	1	1	1,5



ИА.05.02.02.	Фортепиано	0,5																0,5
ИА.05.02.03.	Сольфеджио	0,5																0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Хор – 100%

Основы дирижирования – 100%

Вокальный ансамбль – 100%