

Муниципальное бюджетное учреждение  
образовательная организация дополнительного образования  
«Детская школа искусств №13» г. Ижевска



Утверждаю  
Руководитель МБУ ОО ДО «ДШИ №13»

\_\_\_\_\_ Л.Д. Бельтюкова

Приказ № 13 от " 26 " марта 20 21 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства  
«Живопись»

год приема 2021  
срок обучения – 5 лет

Ижевск  
2021

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов  | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка        | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                      |                   | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |                        |                    | Распределение по годам обучения   |             |             |             |             |
|---|--|--------------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|--|------------------------|--------------------|-----------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|   |  |                                      |                        | Трудоемкость в часах         | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия                   | Индивидуальные занятия | контрольные, уроки | Зачеты                            | Экзамены    | 1-й класс   | 2-й класс   | 3-й класс   |
|   |  | Количество недель аудиторных занятий |                        |                              |                      |                   |  |                        |                    |                                   |             |             |             |             |
|   |  | 33                                   | 33                     |                              |                      |                   |  |                        |                    |                                   |             | 33          | 33          | 33          |
| 1   | 2  | 3                                    | 4                      | 5                            | 6                    | 7                 | 8  | 9                      | 10                 | 11                                | 12          | 13          | 14          |             |
|   | <b>Структура и объем ОП</b>  | <b>3601</b>                          | <b>1567,5</b>          | <b>2033,5</b>                |                      |                   |  |                        |                    |                                   |             |             |             |             |
|   | <b>Обязательная часть</b>  | <b>3436</b>                          | <b>1567,5</b>          | <b>1868,5</b>                |                      |                   |  |                        |                    | <b>Недельная нагрузка в часах</b> |             |             |             |             |
| <b>ПО.01.</b>   | <b>Художественное творчество</b>                                       | <b>2838</b>                          | <b>1419</b>            | <b>1419</b>                  |                      |                   |  |                        |                    |                                   |             |             |             |             |
| ПО.01.УП.01.  | Рисунок  | 990                                  | 429                    | 561                          |                      |                   | 1,3,5,7                                  | 2,4,6,8                | 9                  | 3                                 | 3           | 3           | 4           | 4           |
| ПО.01.УП.02.  | Живопись   | 924                                  | 429                    | 495                          |                      |                   | 1,3,5,7                                  | 2,4,6,8                | 9                  | 3                                 | 3           | 3           | 3           | 3           |
| ПО.01.УП.03.  | Композиция станковая   | 924                                  | 561                    | 363                          |                      |                   | 1,3,5,7,9                                | 2,4,8                  | 6                  | 2                                 | 2           | 2           | 2           | 3           |
| <b>ПО.02.</b>   | <b>История искусств</b>  | <b>396</b>                           | <b>145,5</b>           | <b>247,5</b>                 |                      |                   |  |                        |                    |                                   |             |             |             |             |
| ПО.02.УП.01.  | Беседы об искусстве  | 66                                   | 16,5                   | 49,5                         |                      |                   | 1  | 2                      |                    | 1,5                               |             |             |             |             |
| ПО.02.УП.02.  | История изобразительного искусства                                     | 330                                  | 132                    | 198                          |                      |                   | 3,5,7,9                                  | 4,6,8                  |                    |                                   | 1,5         | 1,5         | 1,5         | 1,5         |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>   |  |                                      |                        | <b>1778,5</b>                |                      |                   |  |                        |                    | <b>9,5</b>                        | <b>9,5</b>  | <b>9,5</b>  | <b>10,5</b> | <b>11,5</b> |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b> |  | <b>3346</b>                          | <b>1567,5</b>          | <b>1778,5</b>                |                      |                   |  |                        |                    | <b>17</b>                         | <b>17,5</b> | <b>19,5</b> | <b>21,5</b> | <b>22,5</b> |
|   | <b>Пленэрные занятия</b>   | <b>112</b>                           |                        | <b>112</b>                   |                      |                   |  |                        |                    |                                   |             |             |             |             |
| ПО.03.УП.01   | Пленэр   | 112                                  |                        | <b>112</b>                   |                      |                   |  | 2,4,6,8                |                    | 28                                | 28          | 28          | 28          |             |

|   |  |             |               |                                |  |  |           |            |                                 |             |             |             |             |
|---|--|-------------|---------------|--------------------------------|--|--|-----------|------------|---------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| <b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>                             |  | <b>3458</b> | <b>1567,5</b> | <b>1890,5</b>                  |  |  |           |            |                                 |             |             |             |             |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b> |  |             |               |                                |  |  | <b>37</b> | <b>3</b>   |                                 |             |             |             |             |
| <b>К.04.</b>  | <b>Консультации</b>  | <b>90</b>   |               | <b>90</b>                      |  |  |           |            | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |             |             |             |             |
| К.04.01.  | Рисунок  | 20          |               | 20                             |  |  |           |            | 4                               | 4           | 4           | 4           | 4           |
| К.04.02.  | Живопись   | 20          |               | 20                             |  |  |           |            | 4                               | 4           | 4           | 4           | 4           |
| К.04.03.  | Композиция станковая   | 40          |               | 40                             |  |  |           |            | 8                               | 8           | 8           | 8           | 8           |
| К.04.04.  | Беседы об искусстве  | 2           |               | 2                              |  |  |           |            | 2                               |             |             |             |             |
| К.04.05.  | История изобразительного искусства                                     | 8           |               | 8                              |  |  |           |            |                                 | 2           | 2           | 2           | 2           |
| <b>В.05.</b>  | <b>Вариативная часть</b>   | <b>165</b>  |               | <b>165</b>                     |  |  |           |            |                                 |             |             |             |             |
| В.05.01   | Декоративно прикладное искусство (лепка, лозоплетение, роспись, батик) | 165         |               | 165                            |  |  |           | 2,4,6,8,10 |                                 | 1           | 1           | 1           | 1           |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                          |  |             |               | <b>2055,5</b>                  |  |  |           |            | <b>10,5</b>                     | <b>10,5</b> | <b>10,5</b> | <b>11,5</b> | <b>12,5</b> |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                        |  | <b>3623</b> | <b>1567,5</b> | <b>2055,5</b>                  |  |  |           |            | <b>17</b>                       | <b>17,5</b> | <b>19,5</b> | <b>21,5</b> | <b>22,5</b> |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>                       |  |             |               |                                |  |  | <b>42</b> | <b>3</b>   |                                 |             |             |             |             |
| <b>А.06.</b>  | <b>Аттестация</b>  |             |               | <b>Годовой объем в неделях</b> |  |  |           |            |                                 |             |             |             |             |
| ПА.06.01.   | Промежуточная (экзамены)   | 4           |               |                                |  |  |           |            |                                 | 1           | 1           | 1           | 1           |
| ИА.06.02.   | Итоговая аттестация  | 1           |               |                                |  |  |           |            |                                 |             |             |             | 1           |
| ИА.06.02.01.  | Композиция станковая   | 0,5         |               |                                |  |  |           |            |                                 |             |             |             | 0,5         |
| ИА.06.02.02.  | История изобразительного искусства                                     | 0,5         |               |                                |  |  |           |            |                                 |             |             |             | 0,5         |
| <b>Резерв учебного времени</b>  |  | <b>5</b>    |               |                                |  |  |           |            |                                 | 1           | 1           | 1           | 1           |

## *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — 8 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 8 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-2 классы – по 2 часа;

3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа;

3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа;

4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.