

Муниципальное бюджетное учреждение
образовательная организация дополнительного образования
«Детская школа искусств №13» г. Ижевска



Утверждаю
Руководитель МБУ ОО ДО «ДШИ №13»

Л.Д. Бельтюкова

Приказ № 10/2 от " 25 " марта 20 24 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

год приема 2024
срок обучения – 5 лет

Ижевск
2024

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные, уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
										Количество недель аудиторных занятий				
1	2	3	4	5	6	7	8		9	33	33	33	33	33
10	11	12	13	14										
	Структура и объем ОП	3601	1567,5	2033,5										
	Обязательная часть	3436	1567,5	1868,5						Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429	561			1,3,5,7	2,4,6,8	9	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495			1,3,5,7	2,4,6,8	9	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363			1,3,5,7,9	2,4,8	6	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	396	145,5	247,5										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			1	2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	132	198			3,5,7,9	4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1778,5						9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3346	1567,5	1778,5						17	17,5	19,5	21,5	22,5
	Пленэрные занятия	112		112										
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112				2,4,6,8		28	28	28	28	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				1890,5										

Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3458	1567,5	1890,5										
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							37		3					
К.04.	Консультации	90		90						Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок	20		20						4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись	20		20						4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция станковая	40		40						8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве	2		2						2				
К.04.05.	История изобразительного искусства	8		8							2	2	2	2
В.05.	Вариативная часть	165		165										
В.05.01	Декоративно прикладное искусство (лепка, лозоплетение, роспись, батик)	165		165				2,4,6,8,10		1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2055,5						10,5	10,5	10,5	11,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3623	1567,5	2055,5						17	17,5	19,5	21,5	22,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							42		3					
А.06.	Аттестация	Годовой объем в неделях												
ПА.06.01.	Промежуточная (экзамены)	4								1	1	1	1	
ИА.06.02.	Итоговая аттестация	1												1
ИА.06.02.01.	Композиция станковая	0,5												0,5
ИА.06.02.02.	История изобразительного искусства	0,5												0,5
Резерв учебного времени		5								1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — 8 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 8 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-2 классы – по 2 часа;

3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа;

3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа;

4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.