Муниципальное бюджетное учреждение
образовательная организация дополнительного образования
«Детская школа искусств №13» г. Ижевска

Утверждаю
Руководитель МБУ ОО ДО «ДШИ №13»
_____ Л.Д. Бельтюкова

Приказ № 13 от " 25 " марта 20 25 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

год приема 2025
срок обучения – 5 лет

Ижевск
2025

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные, уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
										Количество недель аудиторных занятий				
										33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	**3601**	**1567,5**	**2033,5**										
	Обязательная часть	**3436**	**1567,5**	**1868,5**						Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	**Художественное творчество**	**2838**	**1419**	**1419**										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429	561			1,3,5,7	2,4,6,8	9	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495			1,3,5,7	2,4,6,8	9	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363			1,3,5,7,9	2,4,8	6	2	2	2	2	3
ПО.02.	**История искусств**	**396**	**145,5**	**247,5**										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			1	2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	132	198			3,5,7,9	4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1778,5**						**9,5**	**9,5**	**9,5**	**10,5**	**11,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3346**	**1567,5**	**1778,5**						**17**	**17,5**	**19,5**	**21,5**	**22,5**
	Пленэрные занятия	**112**		**112**										
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		**112**				2,4,6,8		28	28	28	28	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				**1890,5**										

Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		**3458**	**1567,5**	**1890,5**										
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							**37**		**3**					
К.04.	**Консультации**	**90**		**90**						**Годовая нагрузка в часах**				
К.04.01.	Рисунок	20		20						4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись	20		20						4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция станковая	40		40						8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве	2		2						2				
К.04.05.	История изобразительного искусства	8		8							2	2	2	2
В.05.	**Вариативная часть**	**165**		**165**										
В.05.01	Декоративно прикладное искусство (лепка, лозоплетение, роспись, батик)	165		165				2,4,6,8 ,10		1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2055,5**						**10,5**	**10,5**	**10,5**	**11,5**	**12,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3623**	**1567,5**	**2055,5**						**17**	**17,5**	**19,5**	**21,5**	**22,5**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**42**		**3**					
А.06.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**												
ПА.06.01.	Промежуточная (экзамены)	4								1	1	1	1	
ИА.06.02.	Итоговая аттестация	1												1
ИА.06.02.01.	Композиция станковая	0,5												0,5
ИА.06.02.02.	История изобразительного искусства	0,5												0,5
Резерв учебного времени		**5**								1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — 8 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 8 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-2 классы – по 2 часа;
3-5 классы - по 3 часа в неделю;
Живопись - 1-2 классы – по 2 часа;
3-5 классы - по 3 часа в неделю;
Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа;
4-5 классы - по 4 часа в неделю;
Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.